

# Festival KoMa u BG filharmoniji

Izvor: Tanjug

*Osmi festival studenata kompozicije Fakulteta muzičke umetnosti - KoMa održaće se u sali Beogradske filharmonije 10. i 11. marta, najavio je FMU.*



Festival na kome vrhunski izvođači premijerno izvide dela mladih autora, KoMA , pokrenuli su pre osam godina studenti kompozicije FMU Beograd.

U subotu, 10. marta u 17.30 časova počinje prvi festivalski koncert na kome će premijerno biti izveden Klavirski trio br. 1 za violinu, violončelo i klavir Đorđa Markovića. Kompoziciju u trajanju od 11 minuta izvešće **klavirski trio Arpad Nađ**, violina, **Željko Ivović**, violončelo i **Tea Andrejić**, klavir.

Premijeru će imati i desetminutna kompozicija Mirjane Veljković "Pastirova svirala za flautu" u izvođenju **Katarine Petrović**, flauta. Delo mladog autora Vladana Gecina "Svita za klavir" u trajanju od osam minuta izvešće **Miloš Veljković**, klavir.

Jelena Srdić komponovala je Varijacije za gitaru, kontrabas, harfu i klavir od sedam minuta a premijerno će ga izvesti **Viktor Ilić**, gitara, **Milana Zarić**, harfa, **Marija Lazić**, klavir i **Boban Stošić**, kontrabas. Za minut kraću "Svitu za klavir" Lazara Đorđevića izvešće renomirana pijanistkinja **Neda Hofman**.

Kompoziciju Ivana Vukosavljevića "Kosmonaut za klarinet, fagot i klavir" u trajanju od osam minuta premijerno će izvesti **Predrag Nedeljковиć**, klarinet, **Sava Đurić**, fagot i **Miloš**

**Veljković**, klavir.

Uveče u 20 sati u Beogradskoj filharmoniji renomirani kamerni orkestar **Gudači Svetog Đorda**, pijanistkinja Hofman, **Ivan Marjanović**, udaraljke i dirigenti **Rade Pejčić** i **Stanko Simić** izvešće kompoziciju Ivane Ognjanović "Katapult gospodina Moronija", dve fantazije za 18 gudača Simića i kompoziciju Nemanje Sovtića "Varijacije za trinaest gudača na temu: Kocka do kocke Tatatatira".

Drugog festivalskog dana 11. marta u prvom koncertnom delu koji takođe počinje u 17:30 časova premijerno će biti izvedene kompozicije Nikole Paceka Vetnića, Matije Anđelkovića, Branislava Stevanića, Marka Kovača, Juga Konstantina Markovića i varijacije harfistkinje **Milane Zarić**.

Uveče u 20 sati biće izvedena kompozicija Miše Cvijovića "Trolovi za klarinet, trubu, violinu, violončelo i klavir. Desetminutnu kompoziciju izvešće **Mihailo Samoran**, klarinet, **Marko Đorđević**, truba, **Mina Mladenović**, violina, Dragan Đorđević, violončelo i **Miša Cvijović**, klavir.

Gudački kvartet "Epilog" Vladimira Koraća izvešće renomirani domaći umetnici **Miloš Petrović**, violina, **Mladen Drenić**, violina, **Ljubomir Milanović**, viola i **Srdan Sretenović**, violončelo.

Delo mladog kompozitora Marka Marića od 20 minuta "Ka nebu za harfu, klavir, udaraljke i gudački kvintet" izvešće harfistkinja **Milana Zarić**, **Stanko Simić**, klavir, **Ivan Marjanović** i **Aleksandar Radulović**, udaraljke i kvintet **Petrović**, violina, **Drenić**, violina, **Milanović**, viola, **Sretenović**, violončelo i **Boban Stošić**, kontrabas.